



À l'initiative du Conseil Régional d'Île-de-France, le Festival d'Île de France propose chaque année, aux mois de septembre et d'octobre, une trentaine de concerts dans des lieux du patrimoine francilien. Sa programmation variée, articulée autour d'une thématique forte, présente des musiques classiques, du baroque à la création contemporaine, des musiques du monde et des musiques rock ou électroniques, avec bien souvent des passerelles entre ces répertoires.

Le Festival d'Île de France fête ses quarante ans et vous emmène pour un voyage musical du 3 septembre au 9 octobre 2016.

SÃO PAULO, LE SON DU BRÉSIL

INÉDIT

Dimanche 4 septembre, 12h30, Domaine de Villarceaux, Chaussy (95)

10 concerts en plein air - 50 artistes de la scène bouillonnante de São Paulo

CRIOLO

RAP, HIP HOP

TULIPA RUIZ

POP, ROCK INDÉ

BIXIGA 70

BIG BAND, LATINJAZZ, AFROSAMBA

METÁ METÁ

JAZZ, AFRO-PUNK, BE-BOP

OS MULHERES NEGRAS

INDÉ-POP, MUSIQUES IMPROVISÉES

GUILHERME KASTRUP

JAZZ, MUSIQUES IMPROVISÉES

DEMÔNIOS DA GAROA

SAMBA PAULISTE

DJ MAM

DJ, PÉRCUSSIONS ET VOIX

À l'occasion des dix concerts proposés lors de cette journée au domaine de Villarceaux, cinquante artistes nous invitent pour un fascinant voyage dans la capitale musicale du Brésil : São Paulo.

Immense forêt de béton, São Paulo est aussi un chaudron bouillonnant où onze millions d'habitants partagent chaque jour leurs cultures, leurs expressions et leurs influences. En musique, ce gigantisme s'exprime par une créativité extravertie ! Depuis une dizaine d'années, une génération d'artistes s'exprime et revendique entre autres un large métissage ou une identité afro, encore souvent malmenée. Pleinement inscrits dans la continuité de leurs aînés de la Musique Populaire Brésilienne, ils créent une musique mutante, qui se nourrit de ses racines et croque à pleines dents dans les styles qui font danser la planète... Au programme de cette journée inventive et "multisonore", de la bossa et de la samba, mais aussi du hip-hop, de l'afro-punk, du jazz ou encore du rock. L'heure est à la fête et à la découverte de ce Brésil multicolore du XXI^e siècle !

Dans le cadre du Festival d'Île de France, avec le soutien de Brasil Music Exchange, Brazilian music internationalization project, dans le cadre d'un partenariat entre BM&A (Brasil, Music & Arts) et Apex-Brasil (Brazilian Trade and Investment Promotion Agency) et de Bruno Boulay, consultant.

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs :

Tarif plein : 12€

Tarif réduit 1 (+ de 65 ans, CE et groupes) : 8€

Tarif réduit 2 (- 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA) : 6€

Navettes

Payantes : 6€ aller-retour depuis Paris, dans la limite des places disponibles. Le lieu et l'heure du départ seront indiqués pour chaque réservation au plus tard 7 jours avant la date du concert.

Gratuites : aller-retour depuis RER Cergy-Préfecture, dans la limite des places disponibles. Le lieu et l'heure du début seront indiqués pour chaque réservation au plus tard 7 jours avant la date du concert.

Réservation obligatoire au 01 58 71 01 01 ou sur www.festival-idf.fr

Informations & réservations

Festival d'Île de France 01 58 71 01 01 – www.festival-idf.fr

LE JOUR DU CONCERT

Restauration : À partir de 12h30

Pique-nique Amenez votre panier et profitez des espaces mis à votre disposition dès 12h30.

“**Food truck**” et petites buvettes à partir de 12h30.

Jeux : De 13h à 17h

Jeux d'Amérique du Sud et Centrale avec *Le Jeu pour tous* (Cergy) qui vous fera découvrir des jeux de cartes comme le Jogo do Mico ou le Burraco ou des jeux du Surinam comme le Puluc, Awithlakuannai, Patol, Loutu-Holo, mais aussi des jeux d'adresse : shuffle puck, pass trappe, billard à quilles, billard à rebond, jeu des bâtonnets, sortilège, tamgram, billard culbuto...

Tout public.